

さわやかちば県民プラザ主催事業等実施報告

|          |   |               |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
|----------|---|---------------|---------------------------|--|---------------|---------------|-----|-----------|-----------|----|----|----|----------|----|----|----------|----|----|
| 実施日      | 令和 7年10月19日(日)・ 令和 7年11月23日(日)  |               |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 事業名      | さわやか青年教室  |               |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 趣 旨      | 知的障害のある青年を対象とし、充実した勤労生活を送るための技能を習得したり、社会生活の質の向上を目指したりする学習支援活動、スポーツ・レクリエーション等の余暇支援活動など、学びの機会となる場を提供することにより、よりよい社会生活・家庭生活を送るために必要とされるルールや技能を身につけ、充実した社会生活を営むことを目指す。   |               |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 会 場      | 第4回 当所中研修室2及び陶芸室<br>第5回 当所中研修室2及び手工芸室   |               |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 対 象      | 18歳以上50歳未満の知的障害のある方   |               |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 申込方法     | Web又は葉書、来所  |               |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 募集定員     | 40名程度   | 募集期間          | 令和 7年 4月 14日から令和 7年 5月25日 |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 参加者数     | 10 月19日芸術12名、音楽20名<br>11 月23日芸術10名、音楽19名  | 参加費用          |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 講師 等     | 芸術教室(陶芸): 県立東葛の森特別支援学校 鈴木幸保氏<br>芸術教室(折り紙): 日本折紙協会認定講師 折り紙の会西原 濱田クミ子氏<br>音楽教室: 県立特別支援学校流山高等学園 平瀬麻依子氏   |               |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 実施内容     | <p>参加人数:</p> <table><tr><td></td><td>令和7年10月19日(日)</td><td>令和7年11月23日(日)</td></tr><tr><td>受講生</td><td>32名(6名欠席)</td><td>29名(9名欠席)</td></tr><tr><td>講師</td><td>2名</td><td>2名</td></tr><tr><td>ボランティア講師</td><td>0名</td><td>3名</td></tr><tr><td>学生ボランティア</td><td>8名</td><td>5名</td></tr></table> <p>活動内容: 第4回 芸術(陶芸)教室・音楽教室<br/>第5回 芸術(折り紙)教室・音楽教室</p> <p>日 程: 10:00～12:00</p> <p>①始めの会<br/>(オリエンテーション、講師及びボランティア紹介)</p> <p>②芸術・音楽教室</p> <p>③終わりの会<br/>(次回の連絡、アンケート記入)</p> <p>※活動後、ボランティア、職員で反省会</p> |               |                           |  | 令和7年10月19日(日) | 令和7年11月23日(日) | 受講生 | 32名(6名欠席) | 29名(9名欠席) | 講師 | 2名 | 2名 | ボランティア講師 | 0名 | 3名 | 学生ボランティア | 8名 | 5名 |
|          | 令和7年10月19日(日)   | 令和7年11月23日(日) |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 受講生      | 32名(6名欠席)   | 29名(9名欠席)     |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 講師       | 2名  | 2名            |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| ボランティア講師 | 0名  | 3名            |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |
| 学生ボランティア | 8名  | 5名            |                           |  |               |               |     |           |           |    |    |    |          |    |    |          |    |    |



芸術(陶芸)教室の様子



芸術(折り紙)教室の様子



音楽教室の様子

【満足度100%】

| 芸術教室   | 音楽教室  |
|--|---|
| <p>【陶芸】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・楽しくできてうれしかった。</li> <li>・非常によかったです。</li> <li>・いろいろ楽しかった。またやってみたい</li> <li>・楽しくて何を作ろうか迷った。</li> </ul> <p>【折り紙】</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>・楽しかった。</li> <li>・上手く折れてよかった。</li> <li>・また折り紙をやってほしいです。</li> <li>・やり方を覚えると楽しくなった。</li> <li>・リースを頑張ってつくりました。</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>・楽しかった。</li> <li>・家に帰ったら練習します。</li> <li>・みんなで一緒にできて楽しかったです。</li> <li>・家で何回も練習します。</li> <li>・とにかく頑張った。</li> <li>・リズムがあっていてとても素晴らしかったです。</li> <li>・「ふるさと」「ビリーヴ」が楽しかった。</li> <li>・トーンチャイムをしたり「ビリーブ」「パプリカ」「ふるさと」ができてよかった。</li> <li>・パプリカの曲が大好きです。</li> </ul> |

参加者  
アンケート

【成果】

- ・本事業の趣旨については、陶芸や折り紙、音楽活動が「レクリエーション等の余暇支援活動」の視点において、受講生に学びの機会となる場を提供し、充実した社会生活を営むことを目指した支援が実現できた。
- ・活動内容については、どの活動も講師の工夫により、受講生が取り組みやすい内容を計画したことで充実したものとなった。
- ・受講生のアンケートについては、満足度が100%と高い結果であった。受講生自身によって芸術か音楽のどちらかを選択し参加したことで、高い満足度が得られた。
- ・支援体制については、ボランティア講師や学生を各グループに割り当て、きめ細かく支援計画をしたことで、円滑に講座を進めることができた。

担当者の  
所感

【課題・今後の方向性】

- ・陶芸の活動内容については、講師の事前準備により受講生は円滑な取り組みができており時間的余裕もあったため、さらに発展的な内容で取り組めると考えられる。
- ・折り紙の活動内容については、受講者に次の折り方が伝わっていないことが散見されたので、折り目を付けた折り方の説明書を紙で用意したりするなどの支援が必要である。
- ・音楽の活動内容については、コップを用いた演奏を取り入れるなど昨年より高度な内容であったにもかかわらず、受講生の理解度は高かった。又、それに成功することで達成感が得られたことから、今後もより高度なことに挑戦する内容を継続していけるとよい。